

МИНКУЛЬТУРЫ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ

ФАКУЛЬТЕТ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
Кафедра социально-культурной деятельности, культурологии и социологии

Паспорт компетенций
(выдержка из основной образовательной программы высшего образования)

Направление подготовки

51.04.03 Социально-культурная деятельность

Направленность

Менеджмент социально-культурной деятельности

Квалификация (степень) выпускника

Магистр

Форма обучения

очная/заочная

Тюмень, 2023 г.

5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Результаты освоения ООП магистратуры определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения, навыки и личные качества в соответствии с выбранным видом профессиональной деятельности.

5.1 Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Категория универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.	<p>УК-1.1. Знать: методологию и методику системного анализа, критического анализа проблемных ситуаций, стратегического управления.</p> <p>УК-1.2. Уметь: осуществлять системный анализ, критический анализ проблемных ситуаций, вырабатывать стратегию действий.</p> <p>УК-1.3. Владеть: методами системного и критического анализа, стратегического управления.</p>
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.	<p>УК-2.1. Знать: методологию и методику проектного менеджмента.</p> <p>УК-2.2. Уметь: разрабатывать и реализовывать проект полного цикла.</p> <p>УК-2.3. Владеть: технологией разработки и реализации проектов.</p>
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели.	<p>УК-3.1. Знать: теорию и методологию психологии управления.</p> <p>УК-3.2. Уметь: организовать работу команды, определить стратегию ее деятельности, мотивировать команду для ее исполнения.</p> <p>УК-3.3. Владеть: психологическими методами управления.</p>
Коммуникация	УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на	УК-4.1 Знать: теорию социальных коммуникаций, особенностей их осуществления на

	иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.	иностранном(ых) языке(ах). УК-4.2. Уметь: осуществлять социальные и профессиональные коммуникации, в том числе на иностранном(ых) языке(ах). УК-4.3. Владеть: навыком свободной коммуникации, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), в профессиональной сфере.
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.	УК-5.1. Знать: теорию и технологии межкультурного взаимодействия. УК-5.2. Уметь: применять технологии межкультурного взаимодействия. УК-5.3. Владеть: технологией межкультурного взаимодействия.
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки.	УК-6.1. Знать: теорию самоменеджмента и здоровьесберегающих технологий. УК-6.2. Уметь: организовывать собственную жизнедеятельность на основе здоровьесберегающих технологий. УК-6.3. Владеть: технологиями самоорганизации и здоровье сбережения.

5.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Категория универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
	ОПК-1. Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования.	ОПК-1.1. Знать: теорию и методологию культуроведения и социокультурного проектирования. ОПК-1.2. Уметь: организовать исследовательскую и проектную работу в социокультурной сфере. ОПК-1.3. Владеть: исследовательскими и проектными технологиями в социокультурной сфере.
	ОПК-2. Способен участвовать в реализации основных и	ОПК-2.1. Знать: теорию и методологию

	дополнительных образовательных программ.	педагогике. ОПК-2.2. Уметь: применять педагогические технологии в сфере профессионального образования. ОПК-2.3. Владеть: педагогическими технологиями в сфере профессионального образования.
	ОПК-3. Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности.	ОПК-3.1. Знать: теорию и методологию профессиональной этики. ОПК-3.2. Уметь: руководить трудовым коллективом на основе норм профессиональной этики и социальной ответственности. ОПК-3.3. Владеть: социально-психологическими методами управления трудовым коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности.

5.3. Рекомендуемые профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Задача ПД	Объект или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский			
системный анализ социально-культурной деятельности; проведение самостоятельной научно-исследовательской работы, руководство научно-исследовательской работой научных коллективов по вопросам истории, теории и технологии социально-культурной деятельности; разработка актуальных направлений, организация, проведение и внедрение результатов научных исследований	научные исследования в социально-культурной сфере; научно-методическое обеспечение социально-культурной деятельности	ПК-1. Способен составлять методические рекомендации по использованию результатов научных исследований для учреждений и организаций социально-культурной сферы.	ПК-1.1. Знать: сущность и назначение, требования к оформлению научно-методических рекомендаций в практике социально-культурной сферы. ПК-1.2. Уметь: применять результаты научных исследований в целях совершенствования деятельности учреждений и организаций социально-культурной сферы. ПК-1.3. Владеть: методами создания текстов практических рекомендаций, навыками понятного и конкретного изложения их содержания для учреждений и организаций социально-культурной сферы.

<p>в сфере социально-культурной деятельности; проведение социологических и педагогических исследований в связи с задачами совершенствования производственной деятельности учреждений культуры, оптимизации процессов личностного роста участников социально-культурной деятельности; сбор эмпирической информации, проведение экспериментальных мероприятий и диагностика их педагогической эффективности в процессе социально-культурной деятельности</p>			
<p>системный анализ социально-культурной деятельности; проведение самостоятельной научно-исследовательской работы, руководство научно-исследовательской работой научных коллективов по вопросам истории, теории и технологии социально-культурной деятельности; разработка актуальных направлений, организация, проведение и внедрение результатов научных исследований в сфере социально-культурной деятельности; проведение социологических и педагогических</p>	<p>научные исследования в социально-культурной сфере; научно-методическое обеспечение социально-культурной деятельности</p>	<p>ПК-9. Способен к обеспечению процесса реализации государственной культурной политики в деятельности учреждений социально-культурной сферы.</p>	<p>ПК-9.1. Знать: правовые нормативные документы, регламентирующие культурную политику на федеральном и региональном уровнях.</p> <p>ПК-9.2. Уметь: определять назначение и ориентиры государственной культурной политики, обобщать опыт организации деятельности учреждений социально-культурной сферы в соответствии с целями и задачами культурной политики на федеральном и региональном уровнях.</p>

научные исследования в связи с задачами совершенствования производственной деятельности учреждений культуры, оптимизации процессов личностного роста участников социально-культурной деятельности; сбор эмпирической информации, проведение экспериментальных мероприятий и диагностика их педагогической эффективности в процессе социально-культурной деятельности			
		<p>ПК-10. Способен ставить задачи научного исследования, выбирать методы экспериментальной работы, содержательно интерпретировать результаты научных исследований, внедрять инновационные достижения науки в деятельность учреждений социально-культурной сферы.</p>	<p>ПК-10.3. Владеть: технологиями выявления, сбора информации и навыками разработки и реализации целей, задач культурной политики на федеральном и региональном уровнях.</p> <p>ПК-10.1. Знать: методологию научного исследования; методы экспериментальной работы в социально-культурной сфере.</p> <p>ПК-10.2. Уметь: осуществлять постановку целей и задач научного исследования, формулировать проблему научного исследования, применять эмпирические методы исследования, интерпретировать результаты научных исследований.</p> <p>ПК-10.3. Владеть: навыками организации научных исследований, осуществления контроля за их промежуточными и заключительными результатами, разработки рекомендаций по распространению передового опыта учреждений социально-культурной сферы.</p>
Тип задач профессиональной деятельности: технологический			
разработка, апробация и внедрение в социально-культурную деятельность	технологии творческой производственной деятельности учреждений	ПК-2. Готов к системному анализу, диагностике, мониторингу и экспертной оценке	ПК-2.1. Знать: методику анализа, оценки и формирования ресурсной базы социально-культурной деятельности.

инновационных педагогических, художественно-творческих, рекреативных, реабилитационных, информационных технологий; осуществление, на научной основе технологической деятельности учреждений культуры, рекреационных объектов и индустрии досуга	социально-культурной сферы;	ресурсной базы социально-культурной деятельности.	<p>ПК-2.2. Уметь: проводить комплексный анализ, оценку и формирование ресурсной базы социально-культурной деятельности.</p> <p>ПК-2.3. Владеть: методами анализа, оценки и формирования ресурсной базы социально-культурной деятельности.</p>
разработка, апробация и внедрение в социально-культурную деятельность инновационных педагогических, художественно-творческих, рекреативных, реабилитационных, информационных технологий; осуществление, на научной основе технологической деятельности учреждений культуры, рекреационных объектов и индустрии досуга	технологии творческо-производственной деятельности учреждений социально-культурной сферы;	ПК-11. Способен к осуществлению на научной основе организации творческо-производственной деятельности учреждений культуры, рекреационных объектов и индустрии досуга.	<p>ПК-11.1. Знать: организационную структуру, технологический процесс деятельности, специфику управления учреждениями культуры, рекреационными объектами, организациями индустрии досуга.</p> <p>ПК-11.2. Уметь: соотносить результаты научных исследований с задачами совершенствования процесса творческо-производственной деятельности учреждений культуры, рекреационных объектов и индустрии досуга.</p> <p>ПК-11.3. Владеть: системным представлением об организации творческо-производственной деятельности учреждений социально-культурной сферы и навыками ее организации на научной основе.</p>
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический			
разработка и реализация технологий педагогической деятельности в социально-культурной сфере; планирование и осуществление учебно-воспитательной деятельности, проектирование, разработка и реализация типовых мероприятий, внедрение авторских, инновационных технологий обучения и воспитания; разработка и реализация	педагогически е технологии социально-культурной деятельности, педагогическое обеспечение художественно-творческого развития детей, подростков и взрослых средствами социально-культурной деятельности	ПК-3. Способен осуществлять организационно-педагогическую поддержку художественно-творческого развития детей, подростков и взрослых средствами социально-культурной деятельности.	<p>ПК-3.1. Знать: теоретические основы художественно-творческого развития личности, возрастные и социально-психологические особенности организации этого процесса в учреждениях культуры.</p> <p>ПК-3.2. Уметь: определять стратегию и тактику организационно-педагогическую поддержку художественно-творческого развития детей, подростков и взрослых средствами социально-культурной деятельности.</p> <p>ПК-3.3. Владеть: навыками планирования, поддержки и стимулирования художественно-творческого развития детей, подростков и взрослых средствами социально-культурной деятельности.</p>

технологий педагогической деятельности в социально-культурной сфере		ПК-7. Способен обеспечить организационно-педагогические условия развития социального партнёрства и продвижения услуг дополнительного образования детей и взрослых.	<p>ПК-7.1. Знать: организационно-педагогические условия развития социального партнёрства и технологии продвижения услуг дополнительного образования.</p> <p>ПК-7.2. Уметь: осуществлять технологии социального партнёрства и продвижения услуг дополнительного образования.</p> <p>ПК-7.3. Владеть: технологиями развития социального партнёрства и продвижения услуг дополнительного образования детей и взрослых.</p>
		ПК-8. Готов к организации работы по одному или нескольким направлениям внеучебной и внеурочной деятельности.	<p>ПК-8.1. Знать: теоретические основы педагогической инноватики, культурно-воспитательной деятельности, дополнительного образования детей и взрослых.</p> <p>ПК-8.2. Уметь: выявлять конфликты в творческом коллективе в условиях внеучебной и внеурочной деятельности.</p> <p>ПК-8.3. Владеть: навыками творческо-производственной деятельности, технологиями организации культурных практик и креативных индустрий.</p>
планирование и осуществление учебно-воспитательной деятельности, проектирование, разработка и реализация типовых мероприятий, внедрение авторских, инновационных технологий обучения и воспитания; разработка и реализация технологий педагогической деятельности в социально-культурной сфере; планирование и осуществление учебно-воспитательной деятельности,	педагогические технологии социально-культурной деятельности, педагогическое обеспечение художественно-творческого развития детей, подростков и взрослых средствами социально-культурной деятельности	ПК-12. Способен к педагогическому обеспечению социально-культурной деятельности, преподаванию теоретических и практических дисциплин культуротворческой направленности в образовательных учреждениях всех уровней, учреждениях дополнительного образования.	<p>ПК-12.1. Знать: общие формы организации учебно-воспитательного процесса деятельности, методы педагогической деятельности, средства организации и управления педагогическим процессом, специфику культурно-воспитательной и культурно-просветительной работы в различных социально-демографических группах населения.</p> <p>ПК-12.2. Уметь: применять методы педагогического обеспечения социально-культурной деятельности, организации педагогического процесса, культурно-воспитательной и культурно-просветительной работы с различными социально-демографическими группами населения.</p> <p>ПК-12.3. Владеть: методами педагогического обеспечения социально-культурной</p>

проектирование, разработка и реализация типовых мероприятий, внедрение авторских, инновационных технологий обучения и воспитания; разработка и реализация технологий педагогической деятельности в социально-культурной сфере			деятельности, организации педагогического процесса, культурно-воспитательной и культурно-просветительной работы с различными социально-демографическими группами населения.
---	--	--	---

Тип задач профессиональной деятельности: организационно-управленческий

руководство деятельностью учреждений социально-культурной сферы; создание, руководство практическое обеспечение процессов профессиональной переподготовки и повышения квалификации организаторов, руководителей коллективов, методистов и преподавателей дисциплин социально-культурной деятельности; организация и руководство системами	и повышение квалификации персонала учреждений социально-культурной сферы; организационно-управленческие технологии, менеджмент социально-культурной деятельности; персонала учреждений социально-культурной сферы; организационно-управленческие технологии, менеджмент социально-культурной деятельности	ПК-4. Способен к формированию систем инновационного маркетинга культурных услуг учреждений социально-культурной сферы, продвижения социокультурных проектов (проектов, программ, акций).	<p>ПК-4.1. Знать: теоретические основы маркетинга в социокультурной сфере, основные этапы и процедуру внедрения новых технологий основы социально-культурной деятельности.</p> <p>ПК-4.2. Уметь: применять на практике методы презентации и продвижения инновационных маркетинговых разработок в социально-культурной сфере.</p> <p>ПК-4.3. Владеть: навыками внедрения и оценки эффективности методов инновационного маркетинга для продвижения социокультурных проектов (проектов, программ, акций).</p>
руководство деятельностью учреждений социально-культурной сферы; осуществление перспективного и текущего планирования деятельностью учреждения; содействие развитию трудовой мотивации, инициативы и повышению квалификации подчиненных; знание основ менеджмента, экономики и управления персоналом создание.	повышение квалификации персонала учреждений социально-культурной сферы; организационно-управленческие технологии, менеджмент социально-культурной деятельности	ПК-13. Готов к стратегическому планированию, организации, нормативно-правовому обеспечению социально-культурной деятельности и эффективному менеджменту учреждений социально-культурной сферы.	<p>ПК-13.1. Знать: теоретические основы менеджмента социально-культурной деятельности, нормативно-правового обеспечения и организации процессов социально-культурной деятельности в учреждениях социально-культурной сферы.</p> <p>ПК-13.2. Уметь: создавать организационные структуры управления учреждениями социально-культурной сферы, разрабатывать и применять регламентирующие документы для эффективного менеджмента учреждений социально-культурной сферы.</p> <p>ПК-13.3. Владеть: методами управления социально-культурными процессами применимые к конкретным</p>

руководство и практическое обеспечение процессов профессиональной переподготовки и повышения квалификации организаторов, руководителей коллективов, методистов и преподавателей дисциплин социально-культурной деятельности; организация и руководство системами инновационного менеджмента и маркетинга культурных услуг учреждений социально-культурной сферы, продвижение социокультурных продуктов (проектов, программ)			ситуациям и технологическим процессам в учреждениях социально-культурной сферы.
		ПК-14. Готов к научно-методическому обеспечению социально-культурной деятельности и организации системы повышения квалификации сотрудников учреждений культуры.	<p>ПК-14.1. Знать: теоретические основы научно-методического обеспечения и мониторинга социально-культурной деятельности; основные компоненты организации системы повышения квалификации сотрудников социально-культурной сферы.</p> <p>ПК-14.2. Уметь: осуществлять методический мониторинг; формировать тематику и содержание целевых программ повышения квалификации сотрудников учреждений социально-культурной сферы.</p> <p>ПК-14.3. Владеть: методами организации и сопровождения повышения квалификации сотрудников учреждений социально-культурной сферы.</p>
Тип задач профессиональной деятельности: проектный			
участие в проектировании и реализации государственных программ по сохранению и развитию российской культуры, ее традиционных и инновационных форм:	проектирование инновационных систем социально-культурной деятельности	ПК-5. Способен к экспертизе социально-культурных проектов и оказанию консультативной помощи в разработке инновационных программ в социально-культурной сфере.	<p>ПК-5.1. Знать: методы и принципы комплексной оценки и экспертизы социально-культурных проектов, базовых социально-культурных технологических систем; цели, задачи и содержание социально-культурного консалтинга.</p> <p>ПК-5.2. Уметь: анализировать возможности повышения качества</p>

разработка и научное обоснование социально-культурных проектов и программ; участие в экспертизе проектов социально-культурной направленности; проведение социально-культурного консалтинга, оказание консультационной помощи по разработке инновационных проектов и программ в социально-культурной сфере			разработки социально-культурных проектов и программ, базовых социально-культурных технологических систем; осуществлять консалтинг в процессе разработки инновационных проектов и программ в социально-культурной сфере. ПК-5.3. Владеть: технологиями разработки критериев комплексной оценки и экспертизы социально-культурных проектов и программ; умениями оказывать консультативной помощь учреждениям культуры по созданию инновационных проектов и программ в социально-культурной сфере.
участие в проектировании и реализации государственных программ по сохранению и развитию российской культуры, ее традиционных и инновационных форм; разработка и научное обоснование социально-культурных проектов и программ; участие в экспертизе проектов социально-культурной направленности; проведение социально-культурного консалтинга, оказание консультационной помощи по разработке инновационных проектов и программ в социально-культурной сфере	Проектирование инновационных систем социально-культурной деятельности.	ПК-16. Готов к проектированию, оптимизации и модернизации социально-культурной деятельности.	ПК-16.1. Знать: содержание и особенности стратегического, инновационного и проектного менеджмента социально-культурной деятельности. ПК-16.2. Уметь: разрабатывать стратегические и инновационные проекты и программы развития учреждений социально-культурной сферы; оценивать эффективность проектной и программной деятельности учреждений культуры. ПК-16.3. Владеть: технологиями социально-культурного проектирования инновационных систем социально-культурного творчества, рекреации, культурно-просветительной деятельности и художественного образования, организации туристического досуга.
Тип задач профессиональной деятельности: художественно-творческий			
художественное руководство, постановочная и исполнительская деятельность в процессе создания и	технологии творческо-производственной деятельности учреждений социально-	ПК-6. Готов к художественному руководству творческо-производственной деятельностью	ПК-6.1. Знать: теоретические основы организации творческо-производственной деятельности в учреждениях культуры, методы художественного руководства

проведения социально-культурных программ	культурной сферы; создание художественно-образного решения, постановка и продюсирование социально-культурных программ	учреждений культуры, реализующих социально-культурные технологии (культурно-просветительные, культуроохранные, культурно-досуговые, рекреативные).	применительно к задачам социально-культурной деятельности. ПК-6.2. Уметь: разрабатывать проекты и программы творческо-производственной деятельности. ПК-6.3. Владеть: навыком художественного руководства применительно к задачам социально-культурной деятельности.
художественное руководство, постановочная и исполнительская деятельность в процессе создания и проведения социально-культурных программ в учреждениях культуры; комплексное решение задач продюсирования и постановки культурно-досуговых программ социально-культурной деятельности с применением художественно-образных выразительных средств	технологии творческо-производственной деятельности учреждений социально-культурной сферы; создание художественно-образного решения, постановка и продюсирование социально-культурных программ	ПК-15. Быть способным к комплексному решению задач продюсирования и постановки художественно-творческих программ и форм социально-культурной деятельности с применением художественно-образных выразительных средств.	ПК-15.1. Знать: основные методы продюсирования, сценарно-режиссерской работы по созданию художественно-творческих программ, различных форм социально-культурной деятельности. ПК-15.2. Уметь: формулировать и решать задачи продюсирования и постановки художественно-творческих программ и форм социально-культурной деятельности, применять на практике художественно-образные выразительные средства, оценивать результаты проведения социально-культурных программ. ПК-15.3. Владеть: основными художественно-образными выразительными средствами, методами продюсирования сценарно-режиссерской работы по созданию художественно-творческих программ, различных форм социально-культурной деятельности.